

CONCURSO DE CONTRATAÇÃO DE ESCOLA – 2018/2019

Informam-se os interessados que está aberto o concurso de Contratação de Escola, na aplicação eletrónica disponibilizada pela DGAE, para suprir necessidades de serviço docente, no grupo de recrutamento 400, como abaixo descrito.

Horário 25	
Grupo de recrutamento 400 – História	
Legislação de referência	Decreto-Lei n.º 132/2012, de 27 de junho, na redação em vigor
Identificação da modalidade de trabalho	Contrato de trabalho a termo resolutivo
Identificação da duração do contrato	Temporário
Identificação do local de trabalho	Agrupamento de Escolas de Santa Maria dos Olivais, Lisboa
Caraterização de funções	Lecionação ao 3.º Ciclo do Ensino Básico
Número de horas semanais a concurso	14 horas
Requisitos de admissão	Habilitação profissional para o grupo de recrutamento 400 – História
Critérios de seleção	Gradação profissional em 31-08-2017, nos termos do n.º 1 do artigo 11.º do DL n.º 132/2012, de 27 de junho, na redação em vigor – 100%
Documentos necessários	♦ Certificado de habilitações conferente de qualificação profissional para o grupo a concurso e declaração de estágio pedagógico no grupo referido; ♦ Registo biográfico ou declaração de tempo de serviço prestado antes e após a profissionalização.
Critérios de desempate	a) Classificação profissional mais elevada; b) Maior tempo de serviço docente prestado após a profissionalização; c) Maior tempo de serviço docente prestado antes da profissionalização; d) Candidatos com maior idade; e) Candidato com o número de candidatura mais baixo.
Publicação da seleção	A lista final ordenada será publicada na página eletrónica do Agrupamento (www.aeolivais.pt).

♦ Os documentos comprovativos dos elementos necessários à gradação profissional devem ser enviados para concurso@aeolivais.pt, durante o prazo em que decorre o concurso.

♦ O não envio dos documentos acima referidos, para quem não consta na lista de ordenação do Grupo 400, publicada pela DGAE para o concurso de 2018/2019, não permite que se faça a gradação profissional.

Lisboa, 8 de outubro de 2018

O Diretor,
António Rodrigo Pinto da Cruz